

もう一つのブラジル！ 北東部ノルデスチ地方のリズム 「マラカトゥ」 体験ワークショップ

老若男女を虜にする、シンプルなリズムと体中に響き渡る倍音！

楽器の体験やデモンストレーションを通して、
ブラジル北東部の伝統リズム「マラカトゥ」や
知られざるもう一つのブラジルの文化に触れてみましょう。



ブラジル北東部の音楽「マラカトゥ」

ブラジル北東部、「ノルデスチ」と呼ばれるブラジルの心の故郷をとよめる地方にペルナンブーコ州は位置します。そこを中心にカーニバル期間に繰り広げられる打楽器と歌、踊りを伴うパレード/伝統芸能がマラカトゥです。アフリカ奴隷と原住民の子孫がヨーロッパをはじめ様々な文化の影響を受けながら成立させた力強く豊かな打楽器のアンサンブルと信仰、美意識があふれ出すアフロ・ブラジル・カルチャーを代表する素晴らしい文化です。



＝アルファイア

中太鼓に似ている楽器。「ズドーンズドーン」と地面に響き、リズムの中心的な音を奏でる。



＝アベ

ひょうたんを装飾した楽器。ビーズを編み点けて、しゃかしゃかと体を動かしながら鳴らす。



＝ゴング / アゴゴ

大小2つの三角錐を曲げて繋いでいる鉄の楽器。小さい方で高音、大きい方で低音とリズムに合わせて使い分けます。

講師 廣瀬 拓音 (ひろせ たくと)



昭和56年岐阜県出身、東京在住の音楽家。

自身のバンド「キウイとパイア、マンゴーズ」のベーシスト兼リーダーとして世界各地を巡業しつつ、テレビ、映画、CMなど各種音楽制作も。

ブラジル北東部の伝統音楽「マラカトゥ・ナサオン」をベースとした打楽器演奏もライフワークとしており、本場レシーフェにおいては師匠であるメストレ・シャコンが率いるNacao do Maracatu Porto Rico(ナサオン・マラカトゥ・ポルト・リコ)

に打楽器奏者として参加。東京のマラカトゥ集団「バッキバ」の座長でもあり、日本各地の団体の演奏指導も行っている。

富山県南砺市で開催されているワールドミュージック・フェスティバル「スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド」では、2013年からマラカトゥワークショップの講師を務めている。

HP: <https://www.maruyeyi.com/>

VIDEO: <https://youtu.be/O5IQuQjvZ-E>
<https://youtu.be/e3v-mb9T2jA>



費用・コース

入門コース (45 - 60分)

内容：講師によるデモンストレーション、ブラジル北東部の文化などのレクチャー
講師が現地を訪れた際の映像や写真を交えながらお話しします。

講師人数：1名

受講可能人数：最大20名

費用：55,000円（消費税・制作費を含む）

※都外の場合は別途交通費・宿泊費が発生する場合があります。



体験コース (60 - 90分)

内容：マラカトゥの基本のリズム演奏体験、
ブラジル北東部の文化などのレクチャー
講師が現地を訪れた際の映像や写真を交えながらお話しします。

* 体験できる楽器

・アルファイア	15台	・アベ	7個	・アゴゴ	15本
・カイシャ	3台	・ゴンゲ	3台		

講師人数：3名

受講可能人数：最大40名

費用：120,000円（消費税・楽器レンタル費・制作費を含む）

※都外の場合は別途交通費・宿泊費が発生する場合があります。



参加者の声

「ブラジルといえば、リオのカーニバル、サンバのイメージしかなく、自分には派手すぎて合わないと思っていました。でもマラカトゥは地元のおまつりのようなカッコよさとグッとくる音楽で、ブラジルを今までより近く感じられるようになりました」



「新しいリズムを教わり、それをみんなで練習して、そろった時にやりがいを感じます。」



「同じ学校の人だけじゃないので、交流も一緒にできて楽しいです。」

「ワークショップ楽しいです！
本番、みんなで演奏するのがすごく楽しみです！」

(過去ワークショップ参加者アンケートより)

花形楽器であるアウファイヤの胴を腰あたりに固定する。ばちは大小太さの違ったものを使用する。右手に太いばち、左手にスネア用の細いばちを握る。右手の太いばちを太古の中心に向かって振り下ろし、スナップを効かせてたたく。左手は右手の音色とメリハリをつけるため、装飾音符を演奏する。



「わあ、太鼓の音が体中に振動する」と、皆うれしそう。「そう、その調子！」先生の声に、一気にテンションが上がる。

「いいねえ、もう一度！」「上達が早いね」。先生のこの言葉に気を良くした私たちは、さらにリズムを体で感じ、踊るようにたたいた。「音楽は楽しい！」最高の笑顔がわたしたちにも見学者にも広がり、音楽を通して一つの輪ができた。

(『教育音楽』2013年11月号より一部抜粋)



お問合せ

マルゑみ録製 廣瀬 拓音

nagaragawa.tetsudou@gmail.com

<https://www.maruyeyi.com/>